

Monterrey N.L. A 4 de julio de 2018  
06-18  
Para difusión inmediata

**BOLETÍN DE PRENSA**  
**KinoStart | Festival de Cine Estudiantil**  
**presenta su Selección Oficial en competencia 2018**

México, sus rincones y personas, la muerte, historias de resistencia, el destino y las consecuencias de las decisiones personales son algunos de los temas que aborda la Selección Oficial de cortometrajes de KinoStart | Festival de Cine Estudiantil 2018.

Tras 10 ediciones de la Muestra Estatal de Cine Estudiantil, ahora en su décimo primera edición se transformó KinoStart, una competencia a nivel nacional, presentada por el Consejo para la Cultura y las Artes de Nuevo León (CONARTE), el Instituto Mexicano de Cinematografía (IMCINE) y la Secretaría de Cultura federal.

Rebeca Cuevas, programadora de KinoStart, indicó que se recibió un total de 140 proyectos, de los cuales fueron seleccionados 31 filmes provenientes de diferentes estados de México. Con esta selección se conforman cinco programas que podrán disfrutarse en las salas de Cinépolis Las Américas (Garza Sada) del 21 al 23 de agosto.

“Los programas fueron realizados siguiendo ejes temáticos: el programa uno reúne proyectos que hablan de México y las personas que lo habitan, sus problemáticas, sus oficios y tradiciones; el programa dos nos permite ahondar en las distintas formas que la muerte se manifiesta en nuestras vidas”, explicó.

“El programa tres reúne personajes e historias de resistencia a lo establecido por medio de la defensa de la naturaleza, la profesión e identidad; el cuatro está conformado por historias de personajes cuyo elemento en común es el inminente efecto del destino en sus decisiones personales y en el cinco disfrutaremos de historias donde las decisiones personales trascenderán competencias, fronteras y la gravedad”.

La Selección Oficial 2018 de KinoStart destaca por la equidad de género de los directores, ya que un 50 por ciento de los realizadores son mujeres y el otro 50 por ciento hombres. También incluye cortometrajes de distintos géneros: una animación stop motion, 19 ficciones y 11 documentales.

La programadora señaló que 11 historias de las seleccionadas (una animación, 3 documentales y 7 ficciones) son regiomontanas, mismas que representan a la Universidad Autónoma de Nuevo León, la Universidad de Monterrey, el Tecnológico de Monterrey, la Universidad Metropolitana de Monterrey, la Universidad de Comunicación Avanzada (UNICA) y la Escuela Superior de Cine y Multimedia Ilumina.

A nivel nacional se cuenta con la participación de la Universidad Iberoamericana, la Universidad Autónoma de Aguascalientes, la Escuela Veracruzana de Cine "Luis Buñuel", la Universidad de Guadalajara, el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos de la UNAM, el Centro de Capacitación Cinematográfica, la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, la Universidad Autónoma de Nayarit, entre otras, conformando así 20 historias provenientes del resto de la República: 12 ficciones y 8 documentales

Es importante señalar que se presentan proyectos reconocidos en festivales nacionales e internacionales a la par de estrenos mexicanos y mundiales.

El ganador recibirá la Presea KinoStart al Mejor Cortometraje Estudiantil, así como un paquete de diseño sonoro y corrección de color para su siguiente producción, otorgado por MGA Sound, y un pase anual otorgado por Movibeta.

La premiación se realizará el 22 de agosto en el Teatro del Centro de las Artes, espacio de CONARTE, en el Parque Fundidora. A continuación se enlistan las películas seleccionadas:

*En el siguiente enlace podrán encontrar stills de la Selección Oficial KinoStart para descarga:*  
<https://www.dropbox.com/sh/gp9jd64jhd2z6tj/AAAKHIACPagljP6c4kIQg4KYa?dl=0>

## SELECCIÓN OFICIAL KINOSTART 2018

### **Valdivia**

Documental / Full HD / 15 min. / Jalisco, México / Color / 2018

Dirección: Raúl Duarte Vargas  
Producción: Andrea Yunuen Vega Razo  
Guión: Raúl Duarte Vargas  
Cinefotografía: Ernesto Avalos Tovar  
Premios y festivales:  
Contacto: raul\_dst@outlook.com

Sinopsis: Juan José Valdivia es una persona que ha dedicado su vida a la música. Es maestro y director de la banda "Big Band Jazz UDG", en la cual enseña a músicos que quieren aprender a tocar jazz mientras se preparan para tocar en algún evento cercano.

Premier mundial

### **Un bache en el sistema**

Ficción / HD / 7 min. / Nuevo León, México / Color / 2017

Dirección: Charlie Álvarez  
Producción: Ileana María de Lira Lara  
Reparto: Edgar Guajardo, Blanca Snella Castelan, Luis Carlos Espinoza, Adrián de la Rosa Hernández  
Guión: Charlie Álvarez  
Cinefotografía: Luis Fernando Hof Lazarín  
Premios y festivales:  
Contacto: charly11098@hotmail.com

Sinopsis: Un alcalde se encuentra en problemas al quedar varado en una colonia donde es acorralado por ciudadanos molestos.

Premier mundial

### **Te vas a arrepentir de ese tatuaje**

Documental / HD / 21 min. / Nuevo León, México / Color / 2018

Dirección: Veida Samantha Hood  
Producción: Veida Samantha Hood  
Guión: Veida Samantha Hood  
Cinefotografía: Eric Schalch  
Premios y festivales:  
Contacto: veidahood@gmail.com

Sinopsis: *Te vas a arrepentir de ese tatuaje* es un documental que, con testimonios de todo tipo de gente, pretende evidenciar la discriminación, tanto social como laboral, que aún existe hacia los tatuajes en Nuevo León y en México. Buscando romper paradigmas, aclarando algunos mitos, tabúes y realidades.

Premier mundial

### **Te quiero, Alejandra**

Ficción / DCP / 15 min. / Ciudad de México, México / Color / 2018

Dirección: Minerva Elisa Rivera Bolaños  
Producción: Salathiel López, Ayami Erdman, Minerva Rivera Bolaños  
Reparto: Sofía Frausto, Regina Reynoso  
Guión: Minerva Elisa Rivera Bolaños  
Cinefotografía: Ernesto Madrigal Lagunas  
Premios y festivales: Cosmic Film Festival 2018; GIFF 2018.  
Contacto: cccfestivals@gmail.com

Sinopsis: Al enterarse de que está embarazada, Ale huye al lado de su mejor amiga, Laura, con la intención de abortar, pero el temor del efecto que pueda tener en su vida la hace dudar de sus planes.

Premier en Nuevo León

### **Señor tortuga**

Documental / HD / 12 min. / Ciudad de México, México / Color / 2018

Dirección: Rosa Carranza  
Producción: María Eugenia Rodríguez, Miguel Ángel Carranza  
Reparto: Daniel Pérgules, crew de Campamento Tortuguero Vida Milenaria.  
Guión: Rosa Carranza  
Cinefotografía: Ging Long Fung, Rosa Carranza  
Premios y festivales: JIFF 2018, Best Student Short Film.  
Contacto: rosacarranza14@gmail.com

Sinopsis: Daniel Pérgules es cuidador de tortugas y activista de los derechos de los animales. En su viaje buscando nidos de tortugas alrededor de las lejanas orillas de la playa de Tecolutla, Veracruz, recuerda el día en que todo comenzó y cómo su trabajo cambió su vida por completo.

Premier en América

### **Retorno**

Ficción / Digital / 10 min. / Baja California, México / Color / 2018

Dirección: Víctor Daniel Rangel Peraza  
Producción: Víctor Daniel Rangel Peraza  
Reparto: Mario Alberto Cadillo Armenta  
Guión: Mario Alberto Cadillo Armenta  
Cinefotografía: Aglahed Fernanda León Peralta  
Premios y festivales:  
Contacto: victordanielrangelperaza1@gmail.com

Sinopsis: Mario es un nuevo estudiante de preparatoria al que le ha tocado estar en un grupo bastante peculiar, pues todos se centran en su celular.

Premier mundial

### **Restaurant**

Ficción / Full HD / 15 min. / Nuevo León, México / Color / 2018

Dirección: Hugo Montelongo

Producción: Roberto Goo, Adilene O.R

Reparto: Jesús Martínez, Arturo Benavides, Fernando Roldán, Mónica Núñez, Mauricio García, Stephanie Avalos

Guión: Hugo Montelongo

Cinefotografía: José Isaac C. Rodríguez

Premios y festivales:

Contacto: hugomontelongo96@gmail.com

Sinopsis: Un restaurante. Una noche. Tres relatos. Humanos conversando de sus problemas cotidianos, sus miedos e inseguridades, sus necesidades de amar y ser amados.

Premier mundial

### **Reset**

Ficción / Digital / 20 min. / Nuevo León, México / Color / 2018

Dirección: Rodrigo Martín Jaffe

Producción: Emilio Leija, Evelyn Rivera

Reparto: Ángel Silva, Roberto Marcos, Ana Ludyvina Velarde

Guión: Rodrigo Martín Jaffe, Emilio Leija

Cinefotografía: Rikki Matsumoto

Premios y festivales: Shorts México 2017; Andalesgai 2017; OutFest Perú 2018; Piotr Media 2018.

Contacto: leija.emilio@gmail.com

Sinopsis: El hermano menor de una familia deberá encontrar la forma de regresarle a su hermano mayor la personalidad que le quitó el tratamiento de Reset, contratado por su madre.

Premier en Nuevo León

### **Péndulo**

Ficción / Digital / 12 min. / Nuevo León, México / Color / 2017

Dirección: Víctor Villarreal

Producción: Rocio Villarreal

Reparto: Fernanda de Anda, Ángel Escudero, Devanny Sierra, Javier Ortiz, Yolanda Díaz, Carlos López, Luis Molina.

Guión: Víctor Emmanuel Villarreal

Cinefotografía: Juan de Dios González

Premios y festivales:

Contacto: rvillarrealolvera@gmail.com

Sinopsis: Fernanda es una chica adolescente a la que le empiezan a suceder cosas malignas. Un demonio llamado Abraxax la seduce y la ayuda a cambio de favores. La mente de Fernanda empieza a confundirse cuando se da cuenta de que Abraxax puede controlar el tiempo y que la muerte está siendo parte de su día a día.

Premier mundial

### **Nico**

Ficción / Digital / 6 min. / Nuevo León, México / Color / 2018

Dirección: Zack Josefath Linares Zamora

Producción: Jesús Emanuel Contreras García

Reparto: Aserette Iturriaga, Luciano Garza Pirsch

Guión: Jesús Emanuel Contreras García

Cinefotografía: Judith Escamilla Morales

Premios y festivales:

Contacto: josefath96@hotmail.com

Sinopsis: Un thriller psicológico que confronta dos formas distintas de vivir la pérdida de un ser querido y el duelo: la de un niño que aún no discierne del todo su realidad, y la de su madre, a quien la realidad la abrumba a través de la culpa, alejándola poco a poco de su humanidad y cordura.

Premier mundial

### **Mementos**

Ficción / Digital / 11 min. / Ciudad de México, México / Color / 2018

Dirección: César Camacho  
Producción: Daniel Serra, Axel Galindo, César Camacho  
Reparto: Baruch Su, Paola Arroyo, Juan Diego Stevenel, Rodrigo Riaño  
Guión: César Camacho  
Cinefotografía: Patricia Peniche  
Premios y festivales:  
Contacto: camacho.peralta.cesar@gmail.com

Sinopsis: Gabriel conoce en una fiesta a la chica de sus sueños, rompe con sus inseguridades y se enamoran. Sin embargo, la olvidará en 12 horas a menos que logre superarse y encontrarla antes.

Premier mundial

### **México Máximo**

Ficción / Digital / 10 min. / Puebla, México / Color / 2018

Dirección: Paulina Salazar Terán  
Producción: Daniela Mariana Cuapio Isunza  
Reparto: María Camila Puerto García, Daniel Caballero Marín, Paulina Pino Rubio  
Guión: Luis Arturo Cano Rodríguez  
Cinefotografía: Alan Gómez Hundorf  
Premios y festivales:  
Contacto: paulina.salazartn@udlap.mx

Sinopsis: El Instituto Mexicano de la Muerte ayuda a los espíritus a pasar a la vida eterna. Cuando el cuerpo de Alma es reconocido, por fin puede agendar su cita con La Muerte, pero entrar a la vida eterna no es como ella esperaba.

Premier mundial

### **Mariposa**

Ficción / HDV / 9 min. / Jalisco, México / Color / 2018

Dirección: Carolina Gudiño Gallegos  
Producción: Daniela García de Quevedo, Luis Jorge Zepeda Vidrio  
Reparto: Camila Ramírez, Lina Polanco, Emiliano Díaz, Mauro Castañeda  
Guión: Norma Lamadrid, Carolina Gudiño  
Cinefotografía: Rafael Ramírez  
Premios y festivales: Screener's Choice Award, Trinity Film Festival 2018, Hartford, CT.  
Contacto: cgudinog@gmail.com

Sinopsis: La familia Ruíz se encuentra en dificultad ante el suicidio de su hijo mayor, Alan. Cuando Sofía, la hija menor – y ahora única – encuentra una mariposa con el ala rota y la lleva a casa, la tensión en la familia explota. Rocío, su mamá, encuentra motivación en el ala rota de la mariposa y en la inocencia de su hija.

Premier en México

### **Los retratos de Simone**

Ficción / HD / 10 min. / Nayarit, México / Color / 2017

Dirección: Arturo Aranda  
Producción: Mariela Ferbo  
Reparto: Tatiana del Real, Juan Carlos Huguenin, Christian Chávez, Joana Palomino  
Guión: Arturo Aranda  
Cinefotografía: Jordan González  
Premios y festivales: GIFF, Premio del Jurado - IX Rally Universitario; Festival de Cannes, Short Film Corner.  
Contacto: arturoaranda@live.com.mx

Sinopsis: Simone es una artista visual callejera que tiene el don de ver al amor de la vida de sus clientes con tan solo mirarlos a los ojos; el problema es que su don no funciona de la misma forma con ella.

Premier en Nuevo León

### **Leí las noticias hoy**

Ficción / Full HD / 10 min. / Ciudad de México, México / Color / 2017

Dirección: Carolina Moreno  
Producción: Nicky Obregón, Antonio Hernández, Paola Salguero, Daniel Pineda  
Reparto: César Kancino, Gabriel Pascual  
Guión: Diana Martínez  
Cinefotografía: Miguel Monroy  
Premios y festivales: IFFSA Toronto; The Buddha International Film Festival.  
Contacto: caromg95@outlook.com

Sinopsis: Ricardo es enviado con su abuelo a pasar el verano. Ignacio, desesperado de ver a su nieto todo el tiempo en el celular, se lo arrebató y lo tira. Ricardo descubre el armario de Ignacio repleto de fotografías con encabezados de nota roja. En una de esas fotos se encuentra Ricardo con el encabezado "Pierde la cabeza".

Premier en México

### **La visita**

Ficción / Full HD / 9 min. / Nuevo León, México / Color / 2017

Dirección: Lissette Carrasco Meza  
Producción: Aimée Alexandra Rojas Tobías  
Reparto: Juan Alanís, Anxel García  
Guión: Alberto Gaytán  
Cinefotografía: Joel Mercado  
Premios y festivales:  
Contacto: podlease.lissette@gmail.com

Sinopsis: José es un hombre lleno de ausencia que con el paso del tiempo ha ido perdiendo a su familia. Él recibe una visita inesperada de Luz, una niña que mueve su rutina diaria. Entre sentimientos y memorias, José se encuentra atrapado en una nostalgia que creía haber olvidado, lo que lo prepara para un futuro inesperado.

Premier mundial

### **La fiesta grande**

Documental / Full HD / 8 min. / Puebla, México / Color / 2017

Dirección: Armando Aguilar  
Producción: Arguilez  
Reparto: Esteban Hernández Bautista, Arturo Díaz  
Guión: Armando Aguilar  
Cinefotografía: Armando Aguilar  
Premios y festivales:  
Contacto: armaldo396@gmail.com

Sinopsis: Cada último domingo de septiembre es celebrado el Huey Atlxícáyotl en el cerro de San Miguel en el municipio de Atlxco, Puebla. En el 2017, el sismo del 11 de septiembre cambió la situación del pueblo, pero no de sus tradiciones.

Premier mundial

### **Hijo de la Luna**

Animación / HD / 2 min. / Nuevo León, México / Color / 2018

Dirección: Mauricio Tamez Rodríguez  
Producción: Norma Adriana Uribe Espino Barros  
Reparto: María Gabriela Flores Sánchez  
Guión: Sofía García Robledo, Ana Paulina Ruiz Torres  
Cinefotografía: Mauricio Tamez Rodríguez, Diego Noriega  
Premios y festivales:  
Contacto: mauri.rodez@gmail.com

Sinopsis: Una gitana le pide a la Luna encontrar el amor. La Luna, a cambio de esto, le pide entregar a su primer hijo.

Premier mundial

### **Goyito campeón**

Documental / Full HD / 20 min. / Jalisco, México / Color / 2018

Dirección: Diego Casillas, Daniel Malvido  
Producción: Gabriela Ruvalcaba Rentería  
Reparto: Gregorio Rubio Macias, Gregorio Rubio Torres  
Guión: Diego Casillas, Daniel Malvido  
Cinefotografía: Diego Casillas  
Premios y festivales: FICG 2018.  
Contacto: diegorenecasillas@gmail.com

Sinopsis: Goyito es una leyenda del fútbol amateur en Tequila, Jalisco. Su vicio fue ser DT en la liga local que él fundó. Hoy, con más de 70 años de edad, Goyito libra un partido menos alegre: cuidar a su hijo Gregorio, que desde hace 15 años permanece postrado en cama, tras el daño cerebral causado por el abuso de las drogas.

Premier en Nuevo León

### **Entre el cielo y la tierra**

Documental / Full HD / 10 min. / Puebla, México / Color / 2018

Dirección: Ana Belén Urrutia Bartsch  
Producción: Ana Belén Urrutia Bartsch  
Reparto: Jacinta Teresa Hernández, Soledad Eucaristía Hernández  
Guión: Ana Belén Urrutia Bartsch  
Cinefotografía: Sara Manuela Duque García, Ana Belén Urrutia Bartsch  
Premios y festivales: DOQUUMENTA 2018.  
Contacto: anaurrutia.films@gmail.com

Sinopsis: Jacinta Hernández, una voladora originaria de Cuetzalan, Puebla, ha luchado por más de 30 años contra los obstáculos ideológicos de su pueblo para que las mujeres puedan participar libremente en el rito de los voladores.

Premier en Nuevo León

### **Enlaire**

Documental / Full HD / 8 min. / Nuevo León, México - España / Color / 2017

Dirección: Emilio Guerra  
Producción: Alex Sánchez  
Reparto: Pol Tarafa Bonet, Mar Aguirre Noguera, Jordi Marimon i Blaya  
Guión: Emilio Guerra  
Cinefotografía: Andrea Blázquez  
Premios y festivales:  
Contacto: emilio.guerra@udem.edu

Sinopsis: Pol, un hombre aficionado a volar en globo, nos muestra cómo este viaje se ha convertido en el de su vida.

Premier mundial

### **En el fondo del agua**

Ficción / 16mm / 7 min. / Ciudad de México, México / Color / 2017

Dirección: Montserrat Mejía Zamora  
Producción: Emilio García, Monserrat Pineda Choperena  
Reparto: Berenice Mastretta, Juan Carlos Alcocer, Kaled Uriel Mejía  
Guión: Montserrat Mejía Zamora  
Cinefotografía: Ulysse de Maximy  
Premios y festivales:  
Contacto: montmejia@gmail.com

Sinopsis: Es el primer cumpleaños sin Daniel, el hijo de Rebeca, quien murió hace unos meses bajo el agua. Desde entonces, Rebeca ha desarrollado una aversión atípica al agua que le impide superar su duelo y seguir relacionándose con el mundo.

Premier mundial

## **Elodia**

Documental / HD / 15 min. / Jalisco, México / Color / 2018

Dirección: Fernando Llamas Mora, Mago Sánchez Pérez  
Producción: Gabriela Ruvalcaba Rentería  
Reparto: Elodia Montes Salazar  
Guión: Fernando Llamas Mora, Mago Sánchez Pérez, Jimena Rodríguez  
Cinefotografía: Jimena Rodríguez Berisso  
Premios y festivales:  
Contacto: fernandollamasmora@gmail.com

Sinopsis: Después de la muerte de su hija, Elodia dedica sus días a proteger las vidas de los gatos y perros que habitan el cementerio y las calles de Tequila, México. A pesar de su gran vitalidad y buen humor, Elodia no deja de pensar en los misterios de la muerte.

Premier mundial

## **El camino de la izquierda**

Ficción / Digital / 10 min. / Durango, México / Color / 2018

Dirección: Paola Chavira Leyva  
Producción: Melissa Rocha Avitia  
Reparto: Romina Flores, Aurora Barraza, Melissa Zaragoza  
Guión: Paola Chavira Leyva  
Cinefotografía: Alex Rutiaga  
Premios y festivales: Festival del Nuevo Cine Mexicano de Durango 2018, Mejor Cortometraje Hecho en Durango.  
Contacto: chaviraleyvapao@gmail.com

Sinopsis: Una mujer. Una mujer indígena. Una mujer indígena con discapacidad. Pareciera complicado añadir mayores dificultades a la condición que puede padecer una persona en el contexto mexicano. La historia de una adolescente reducida por sus circunstancias es también la historia de su familia: su madre y su pequeña hermana.

Premier en Nuevo León

## **Doppelgänger, Inc.**

Ficción / Digital / 14 min. / Veracruz, México / Color / 2017

Dirección: Andrés Hernández Covarrubias  
Producción: Andrés Hernández Covarrubias, Leonardo de Rodas  
Reparto: Luis Román, Silverio Chávez, Jorge Covarrubias, Ximena Covarrubias, Diego Covarrubias, Martín Tadeo Zapata  
Guión: Andrés Hernández Covarrubias  
Cinefotografía: Edgar Sáenz Kuri  
Premios y festivales: Feratum Film Fest 2017; UGFF Italia 2017; SFAAF 2018; Mejor Cortometraje Estudiantil.  
Contacto: andrescovaz@hotmail.com

Sinopsis: Edgar Wilson es un oficinista solitario con una vida monótona. Una noche, un spot publicitario le ofrece cambiar su vida, pero él lo rechaza. Lo que no sabe es que ha sido seleccionado para que un ser desconocido lo sustituya.

Premier en Nuevo León

## **Circo, maroma y máscara**

Documental / Digital / 17 min. / Nuevo León, México / Color / 2018

Dirección: Camila Blanco Amaral  
Producción: Camila Blanco, Osvaldo Arce, Danya Chapa, Martín Buenrostro  
Reparto: Luis Fernando Blanco Torres, Jesús Cristobal Martínez Rodríguez, Fernanda  
Guión: Camila Blanco, Frida del Ángel  
Cinefotografía: Camila Blanco  
Premios y festivales:  
Contacto: camilaba13@gmail.com

Sinopsis: Un viaje a través de distintas arenas suburbanas, que explora la crudeza de la lucha libre norestense por medio de los ojos de 3 personajes con distintas trayectorias y fascinantes personalidades.

Premier mundial

### **Benito**

Ficción / Digital / 11 min. / Aguascalientes, México / Color / 2018

Dirección: Aída Alonso Aréchar

Producción: Montserrat Romero Silva

Reparto: Paulo Gómez Tejeda, Edgar Maldonado, Sandra Durán, Edgar Rizo

Guión: Aída Alonso Aréchar

Cinefotografía: Marco Alberto Martínez Ornelas

Premios y festivales: Festival Chulpicine Ecuador; Festival Nacional de la Región Media Potosina

Contacto: aidaarechar@hotmail.com

Sinopsis: Benito, un niño de 11 años, desea una bicicleta similar a la que tuvo su difunta madre. A pesar de que su padre no le permite tener una, decide comprarla.

Premier en Nuevo León

### **Bala perdida**

Ficción / Digital / 21 min. / Ciudad de México, México / Color / 2018

Dirección: Iván González

Producción: Juan Carlos Blanco, Daniel Blanco, Vicente González

Reparto: Noé Alvarado, Arturo Vinales, Gabriela Ruíz, Claudia Ríos

Guión: Iván González

Cinefotografía: Daniel Alberto Nájera Betancourt

Premios y festivales:

Contacto: ivanglezestrada@gmail.com

Sinopsis: Marlo es un ex-oficial de la policía que, tras matar accidentalmente a un niño en un enfrentamiento, decide emprender un viaje al pueblo en busca de la familia para pedirles perdón, sin importar las consecuencias.

Premier mundial

### **Arte en el cielo**

Documental / Digital / 16 min. / Michoacán, México / Color / 2018

Dirección: Verónica Hernández Romero

Producción: Francisco Navarro Huato

Reparto: Leslie Alcalá, Elizabeth Bucio, Fernando Contreras, Vanessa Torres

Guión: Verónica Hernández Romero

Cinefotografía: Vanessa Torres

Premios y festivales: Festival de Cortometraje Universitario UVAQ 2018.

Contacto: veronicahernandezromero17@gmail.com

Sinopsis: La familia Monroy nos cuenta cómo el amor por la pólvora y el orgullo de sus raíces convirtieron a su pueblo, Indaparapeo, Michoacán, en uno de los principales productores de pirotecnia a nivel internacional.

Premier en Nuevo León

### **Arantza**

Ficción / Digital / 6 min. / Nuevo León, México / Color / 2018

Dirección: Jackeline Gaspar

Producción: Jackeline Gaspar

Reparto: Arath Arzola, Marco Martínez, Luz Sánchez, Vivian Puentes, Daniel Sánchez

Guión: Valeria Rodríguez, Alejandra Pérez, Vivian Puentes

Cinefotografía: Daniel Sánchez, Vivian Puentes

Premios y festivales:

Contacto: jakygaspar13@gmail.com

Sinopsis: Decidida a ser vista en público como lo que es, Arantza se expone al mundo exterior por primera vez como ella misma, ante una sociedad que aún no está preparada.

Premier mundial

### **400 metros**

Documental / Digital / 28 min. / Ciudad de México, México / Color / 2017

Dirección: Patricio Aguilar Márquez

Producción: Patricio Aguilar, Alejandro Fuchs

Reparto: Vianney Trejo Delgadillo

Guión: Patricio Aguilar

Cinefotografía: Sebastián Rico

Premios y festivales: FELACOS, Mejor Cortometraje Documental; HIIDA, Mejor Cortometraje Estudiantil y Edición.

Contacto: paguilam@gmail.com

Sinopsis: Vianney es una nadadora paralímpica que ha soñado con ganar una medalla olímpica. En sus primeros juegos en Londres, quedó en sexto lugar. Hoy, a sus 22 años, está buscando cumplir su sueño en los juegos de Río 2016.

Premier en México



CULTURA  
SECRETARÍA DE CULTURA

